

IIS

"De Sarlo-De Lorenzo"
Lagonegro(Pz)

Liceo Scientifico
"De Sarlo – De Lorenzo"
Lagonegro. Via Napoli, 1

ESAME DI STATO 2022
CLASSE 5° B

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art.17, comma 1 del d.lgs. 62/2017-legge 20 agosto
2019, n. 92- art. 9, OM 14/03/2022)

Coordinatrice prof.ssa Carmen CONSOLI

**Il Dirigente Scolastico
Dott. Roberto SANTARSIERE**

Sommarario

1- PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	3
2- LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO	4
3- COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	6
4- VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO	7
5- COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE	8
6- NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO DAL CONSIGLIO DI CLASSE.....	10
7- ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE REALIZZATE	14
8- COMPETENZE INDIVIDUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE E ACQUISITE DAGLI STUDENTI: LIVELLI DI VALUTAZIONE	15
9- COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE	17
10- MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL.....	19
11- PERCORSI TRIENNALI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO).....	20
12- UDA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA	24
13- STRATEGIE METODOLOGICHE E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI	33
14-VERIFICHE E VALUTAZIONE	35
15- LIBRI DI TESTO	37
16- CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	38
17- CURRICULUM DELLO STUDENTE	42
18-L'ESAME DI STATO	42
19 – CONTENUTI ESSENZIALI SINGOLE DISCIPLINE.....	43
20- IL CONSIGLIO DI CLASSE.....	44
ALLEGATO n.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA	45
ALLEGATO n.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA: MATEMATICA.	48
ALLEGATO n.3 SCHEDE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO	49
ALLEGATO n.4 Tabelle di conversione del punteggio prima e seconda prova	50

1- PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

IIS “F. De Sarlo - G. De Lorenzo”

L'Istituto “F. De Sarlo – G. De Lorenzo” oggi mette insieme le scuole che hanno rappresentato i punti di forza dell'istruzione superiore della Regione Basilicata, l'Istituto Magistrale “De Sarlo”, il Liceo Scientifico “De Lorenzo” e l'Istituto Tecnico “D'Alessandro”.

L'Istituto vanta una lunga storia di innovazione e sperimentazione didattica. Dopo aver avviato il nuovo corso quinquennale del Liceo Pedagogico-sociale, in sostituzione delle vecchie magistrali, ha iniziato la sperimentazione del nuovo Indirizzo Linguistico Brocca. Con l'introduzione della legge sull'Autonomia delle Istituzioni scolastiche (1999) l'Istituto ha avviato nuovi indirizzi, i cui programmi sono stati, inizialmente, progettati dagli insegnanti stessi, tenendo conto delle esperienze di sperimentazione: il Liceo Linguistico, il Liceo delle Scienze Umane, il Liceo Scientifico ordinario e delle Scienze applicate e i corsi CAT, AFM e SIA.

Gli indirizzi sono ormai tutti a regime. L'Istituto ha sempre investito per offrire agli studenti attrezzature tecnologiche aggiornate, e il corpo insegnante si contraddistingue per il notevole livello di conoscenza e uso delle nuove tecnologie.

La scuola si colloca in un territorio particolarmente ricco sotto il profilo naturalistico e ambientale, che però vive in questo momento tutte le difficoltà e le contraddizioni in cui si dibatte l'intero Paese. Il settore turistico, sul quale si è puntato come volano per lo sviluppo economico, oggi riflette i problemi della crisi finanziaria mondiale, della recessione economica e della riduzione nelle disponibilità familiari per spese accessorie. Si registra un aumento drammatico del flusso dei giovani che decidono di andare via dai paesi lucani, lasciando comunità sempre più vecchie e sole. Tale contesto, rappresenta una sfida importante per il sistema dell'istruzione superiore e per questo istituto, in particolare, che vuole incidere strategicamente sul piano culturale, politico e sociale. La riconversione produttiva del nostro territorio e dell'intero Paese non potrà prescindere, infatti, da consistenti investimenti privati e pubblici in ricerca e sviluppo e da un generale innalzamento dei livelli culturali dei giovani che si immettono sul mercato del lavoro. Da questo punto di vista, la scelta della scuola e della comunità di impegnarsi su una scolarità di alto livello, aperta a tutte le facoltà universitarie, non appare frutto di una moda passeggera: un alto livello di istruzione, infatti, garantisce la necessaria flessibilità per inserirsi in un mercato del lavoro in veloce cambiamento, i cui bisogni, negli 8-10 anni che trascorrono tra l'iscrizione di uno studente al primo anno di corso e l'inserimento effettivo al termine degli studi universitari o postdiploma, sono difficili da prevedere. L'Istituto “F. De Sarlo – G. De Lorenzo” ha dunque saputo “intercettare” negli ultimi anni una domanda presente nel territorio di una scuola di tipo liceale e tecnica, in grado di fornire la preparazione di base necessaria all'accesso universitario. A questo proposito, sulla base degli ultimi dati emersi dall'indagine Pisa (Programme for International Student Assessment), se si analizzano separatamente i dati relativi alla nostra scuola, si scopre che gli studenti conseguono obiettivi che non hanno nulla da invidiare a quelli degli studenti finlandesi o coreani, che risultano essere i più brillanti. Naturalmente la scuola deve impegnarsi a corrispondere alle aspettative di alti livelli di preparazione una elevata qualità formativa liceale e tecnica.

Il bacino di utenza è molto vasto (con un raggio di circa 50 km), e interessa studenti provenienti da 3 province (Potenza, Cosenza, Salerno). Nella sua organizzazione e negli orari la scuola deve, ovviamente,

tenere conto di questa circostanza. Gli edifici della scuola sono aperti nel pomeriggio per gli studenti e per i docenti. E' contemplato l'accesso a tutte le attrezzature che la scuola possiede – computer, Internet, posta elettronica, strumenti audiovisivi, ecc. – perché si possano attuare lavori di ricerca e di approfondimento.

2- LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Dall'allegato A) al DPR 89 del 15/03/2010

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO SCIENTIFICO

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Quadro orario settimanale del Liceo Scientifico

PIANO DEGLI STUDI

MATERIA	CLAS SE 1	CLASS E 2	CLAS SE 3	CLAS SE 4	CLASS E 5
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua e cultura latina</i>	3	3	3	3	3
<i>Lingua e cultura straniera</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia e Geografia</i>	3	3			
<i>Storia</i>			2	2	2
<i>Filosofia</i>			3	3	3
<i>Matematica*</i>	5	5	4	4	4
<i>Fisica</i>	2	2	3	3	3
<i>Scienze naturali**</i>	2	2	3	3	3
<i>Disegno e storia dell'arte</i>	2	2	2	2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione Cattolica o Attività alternative</i>	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

3- COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>Lingua e letteratura italiana</i>	LIMONGI	GAETANA
<i>Lingua e cultura latina</i>	LIMONGI	GAETANA
<i>Lingua e cultura straniera</i>	BRIGANTE	ROBERTO
<i>Storia</i>	FRANCOLINO	MARIA GRAZIA
<i>Filosofia</i>	CONSOLI	CARMEN
<i>Matematica</i>	CAPUTI	MIRIAM
<i>Fisica</i>	CAPUTI	MIRIAM
<i>Scienze Naturali</i>	FORTUNATO	VINCENZO
<i>Disegno e storia dell'arte</i>	ZIZZARI	PIETRO
<i>Scienze Motorie e sportive</i>	GENTILE	CARMELA
<i>Religione Cattolica o Attività alternative</i>	DE STEFANO	LOREDANA

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Rappresentanti Alunni	Cantisani	Maria
	Tedesco	Antonio

4- VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022
Lingua e letteratura italiana	LIMONGI GAETANA	LIMONGI GAETANA	LIMONGI GAETANA
Lingua e cultura latina	LIMONGI GAETANA	LIMONGI GAETANA	LIMONGI GAETANA
Lingua e cultura straniera	BRIGANTE ROBERTO	BRIGANTE ROBERTO	BRIGANTE ROBERTO
Storia	FRANCOLINO MARIAGRAZIA	FRANCOLINO MARIAGRAZIA	FRANCOLINO MARIAGRAZIA
Filosofia	CONSOLI CARMEN	CONSOLI CARMEN	CONSOLI CARMEN
Matematica	CAPUTI MIRIAM	CAPUTI MIRIAM	CAPUTI MIRIAM
Fisica	PAOLINO ANTONIO	PAOLINO ANTONIO	CAPUTI MIRIAM
Scienze Naturali	MELCHIONDA GERARDO	FORTUNATO VINCENZO	FORTUNATO VINCENZO
Disegno e storia dell'arte	ZIZZARI PIETRO	ZIZZARI PIETRO	ZIZZARI PIETRO
Scienze Motorie e sportive	GENTILE CARMELA	GENTILE CARMELA	GENTILE CARMELA
Religione Cattolica o Attività alternative	DE STEFANO LOREDANA	DE STEFANO LOREDANA	DE STEFANO LOREDANA

PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2019/2020	17	1	0	17
2020/2021	17	0	0	17
2021/2022	18	1	0	

5- COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE

La classe V B è formata da 18 studenti, 12 femmine e 6 maschi, provenienti da Lagonegro e dal circondario e precisamente Lauria, Nemoli, Castelluccio, Episcopia. Nell'anno scolastico 2019-20, al gruppo classe, si è aggiunto uno studente proveniente dal Liceo Scientifico di Potenza e nell'anno scolastico in corso si è aggiunta una studentessa proveniente dal liceo Scientifico di Latronico (PZ). Gli studenti si sono subito integrati nella classe.

La diversa provenienza nonché le differenze attitudinali, gli interessi, il grado di maturità non hanno influito sul gruppo classe che appare ben amalgamato e collaborativo, in genere assumono atteggiamenti rispettosi sia nei confronti delle componenti scolastiche che del regolamento di Istituto.

Sin dall'inizio hanno mostrato interesse per le discipline di insegnamento e per le attività complementari ed hanno, gradualmente, migliorato il metodo di studio, pervenendo a buoni livelli di conoscenza disciplinari e competenze. La maggior parte si distingue per impegno costante, studio sistematico, buona padronanza e fluidità espositiva. Non mancano punte di eccellenza. Qualche alunno più debole ha fatto registrare ritardi nell'apprendimento di alcune discipline, recuperate nel corso dell'anno. Sul piano cognitivo, secondo quanto emerge dall'osservazione dei docenti, il rendimento generale risulta buono.

Nel corso dell'ultimo anno la classe ha confermato le caratteristiche degli anni precedenti, mostrando maggiore consapevolezza e senso di responsabilità non solo padroneggiando gli strumenti indispensabili dell'epistemologia disciplinare, ma anche sapendo affrontare i problemi fondamentali del sapere, correlandoli alle questioni ambientali e sociali tanto da pervenire ad una maggiore consapevolezza critica che possa guidarli nelle scelte degli studi universitari. Genitori e studenti hanno partecipato agli incontri scuola famiglia con costanza e regolarità.

Il C.d.C. nel corso del quinquennio ha promosso la partecipazione degli alunni a molteplici attività di ampliamento dell'offerta formativa quali le Olimpiadi di matematica, scienze e fisica; partecipazione al PLS (Piano nazionale lauree scientifiche) seminari dei corsi di laurea in scienze geologiche; il progetto legalità (Discorso di Don Ciotti sulla mafia); l'Orientamento in uscita con Università di Siena Giurisprudenza, con l'Accademia militare di Modena, l'Università di Salerno matematica; le prove

Invalsi; l' Uda di Educazione Civica; la partecipazione al Dantedì (quarto anno); Video teatro su Dante e Divina Commedia (Per Fortuna Dante); Visione del film "il bacio"(Insieme per capire Amici di scuola e Fondazione Corriere della sera).

La classe ha sostenuto le prove INVALSI a partire dal 21 marzo 2022.

Anche quest'anno per l'emergenza COVID-19, la scuola ha integrato le attività in presenza con la DAD quando richiesta dagli alunni e le loro famiglie. utilizzando la piattaforma "Teams 365 education" e Registro Spaggiari. Pur nella fragilità della DAD, l'impegno dei docenti, che hanno adottato le strategie più opportune e degli alunni, che, responsabilmente, hanno mantenuto un buon ritmo di studio, hanno fatto sì che non si intaccasse in modo incisivo lo svolgimento dei programmi.



<p><i>collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;</i> • <i>padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.</i> 	<p>IL MALE DI VIVERE: LA PERCEZIONE DEL MALE TRA STORIA, ARTE E LETTERATURA.</p> <p>LA SOCIAL CATENA, EGOISMO E COOPERAZIONE</p> <p>-LA METAMORFOSI DELLO SPIRITO DELL'UOMO COME ANCORA DI SALVEZZA</p> <p>LA RICERCA DELLA FELICITA'</p> <p>L'ALIENAZIONE DELL'UOMO MODERNO</p>	<p>Storia, arte, filosofia, italiano, scienze.</p> <p>Italiano, storia, filosofia, arte, latino, inglese.</p> <p>Italiano, inglese, latino, storia, filosofia, scienze, arte.</p> <p>Latino, italiano, matematica fisica, inglese, filosofia, arte</p> <p>Filosofia, arte, storia, italiano, latino.</p>
---	--	--

	<p>LA NATURA OFFESA E DIFESA, IL FUTURO DEL PIANETA: LE CONSEGUENZE PER L'UOMO.</p> <p>STATO E COSTITUZIONE</p>	<p>Fisica, filosofia, arte, italiano, storia, latino.</p> <p>Storia, italiano, inglese, arte.</p>
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA SPECIFICI DELL'INDIRIZZO PECUP</p>	<p>NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO</p>	<p>DISCIPLINE IMPLICATE</p>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:</i> • <i>aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della</i> 	<p>LA CRISI DELLE CERTEZZE</p>	<p>Scienze, italiano, latino, storia, filosofia, arte, fisica, inglese.</p>

<p><i>relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>• saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.</i> 	<p>IL TEMPO</p>	<p>Fisica, italiano, latino, storia, filosofia, arte, scienze.</p>
---	-----------------	--

7- ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE REALIZZATE

- Partecipazione alla fase di istituto delle Olimpiadi della Matematica indette dall'U.M.I. (Unione Matematica Italiana), con l'intento di offrire agli alunni l'occasione per cimentarsi in una prova di abilità logico-deduttiva.
- Olimpiadi di fisica.
- Partecipazione alle prove Invalsi di Matematica, Italiano e Inglese.
- Video teatro su Dante e Divina Commedia (Per Fortuna Dante).
- Orientamento con la facoltà di giurisprudenza di Siena: lectio magistralis sul "tema delle libertà".
- Orientamento con Jobbing Fest in collaborazione con la Camera di Commercio della Basilicata e Asset Basilicata con il webinar: "Le Scelte Del Futuro Sulla Base Dei Dati".
- Orientamento con il Comando Militare Esercito Basilicata riguardante le indicazioni per la partecipazione ai concorsi e all'arruolamento nell'esercito;
- Orientamento con la facoltà di Matematica dell'Università di Salerno.
- Partecipazione al progetto "Giornata nazionale contro il bullismo e il cyberbullismo": visione del film "il bacio" (Insieme per capire Amici di scuola e Fondazione Corriere della sera).
- Conseguimento di Certificazioni linguistiche.

8- COMPETENZE INDIVIDUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE E ACQUISITE DAGLI STUDENTI: LIVELLI DI VALUTAZIONE

Competenze chiave europee	Descrittori	Indicatori	Valutazione			
Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità)	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	1	2	3 X	4
	Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire i diversi supporti utilizzati e scelti.	1	2	3	4 X
	Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione	1	2	3 X	4
Competenza alfabetico-funzionale Competenza multilinguistica	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende i messaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti.	1	2	3	4 X
Consapevolezza ed espressione culturale	Uso dei linguaggi disciplinari	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3 X	4

Competenze sociali e civiche	Interazione nel gruppo	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3 X	4
	Disponibilità al confronto	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3 X	4
	Rispetto dei diritti altrui	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4 X
	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve gli obblighi scolastici.	1	2	3	4 X
	Rispetto delle regole	Rispetta le regole.	1	2	3	4 X
Competenze in Matematica	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Riconosce i dati essenziali e individuale fasi del percorso risolutivo.	1	2	3 X	4
Competenze di base in Scienze e Tecnologia						
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in	1	2	3	4 X

		modo corretto.				
	Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	1	2	3 X	4
Competenza digitale	Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza la informazione e valuta in modo consapevole l'attendibilità e l'utilità.	1	2	3	4 X
	Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.	1	2	3	4 X
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.	1	2	3	4 X
	Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale.	1	2	3	4 X

9- COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche(video, testi audio).	Tutte
Sanno utilizzare la Videoscrittura	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche(video, testi audio).	Tutte
Sanno utilizzare un Foglio di Calcolo	Elaborazione di dati, realizzazione di rappresentazioni grafiche	Matematica
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e/o grafiche	YOU Math e Geogebra: grafico di funzione	Matematica e fisica
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche(video, testi audio).	Tutte
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche(video, testi audio).	Tutte
Sanno presentare contenuti e temi studiati in	Autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	Tutte

Video-Presentazioni e supporti Multimediali		
Sanno utilizzare una piattaforma e- learning	Utilizzo piattaforme. Collaborazione e scambio di esperienze a distanza, costruzione di oggetti didattici virtuali, utilizzo di tecniche di progettazione, registrazione per grafica/audio/video.	Tutte

10- MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di **Storia** per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi alle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	N° Ore	Obiettivi e Competenze acquisite
THE FIRST WORLD WAR- POLITICS-ECONOMY AND SOCIETY-ART AND CULTURE- SCIENCE AND TECHNOLOGY.	INGLESE	STORIA	25%	Saper inquadrare il periodo storico ed esporlo in lingua inglese.
THE SECOND WORLD WAR- WESTERN FRONT-EASTERN FRONT-MEDITERRANEAN AND ITALY-PACIFIC OCEAN AND JAPAN.	INGLESE	STORIA		Saper inquadrare il periodo storico ed esporlo in lingua inglese

Non sono state previste verifiche scritte sugli argomenti trattati.

11- PERCORSI TRIENNALI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

A partire dall'anno scolastico 2018/2019, i percorsi di alternanza scuola lavoro, istituiti dalla legge 107 del 2015, sono stati modificati in "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" (sigla PCTO) e vengono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore durante il secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

La classe ha compiuto le 90 ore/180 ore nel corso del secondo biennio e nel monoennio svolgendo le attività riportate nella seguente tabella:

TITOLO E DESCRIZIONE DEI PERCORSI TRIENNALI	ENTE PARTNER SOGGETTI COINVOLTI	ORE	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
Anno 2019/2020 Stage a Cambridge: the work experience "How to be a guide"	Alunni coinvolti 12	40	Partecipazione ad attività formative specifiche al progetto	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze trasversali (soft-skills), che afferiscono l'area socio-culturale, l'area organizzativa e l'area operativa, facendo acquisire all'allievo le capacità di lavorare in gruppo (teamworking), di leadership, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna. 	Attraverso il progetto di alternanza scuola lavoro, gli studenti hanno sviluppato competenze trasversali e interculturali coerenti con le competenze chiave previste dalla UE per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione
Anno 2020/2021 Il territorio raccontato attraverso il	AGORAUT: associazione di informazione	50	AGORAUT editore della testata giornalistica www.lasiritide.it		

<p>giornalismo locale</p>	<p>17 alunni coinvolti</p>		<p>, uno spazio web in cui i ragazzi hanno realizzato articoli di giornale trattando tematiche diverse atte a privilegiare l'informazione locale: petrolio in Val D'Agri, tradizioni culinarie locali, intervista ad un personaggio famoso lucano, salvaguardia dei dialetti locali, sport, storie di paesi lucani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze comunicative varie (linguistiche, non verbali, prossemiche). 	<p>sociale e l'occupazione, potenziando la consapevolezza della propria appartenenza culturale, anche facendo entrare gli alunni nel contesto territoriale attraverso il giornalismo online.</p>
<p>Anno 2020/2021 2021/2022 Sportello Energia</p>	<p>Leroy Merlin Alunni coinvolti 6</p>	<p>35</p>	<p>Lezioni in e-learning, con relativi test di verifica, e di un project-work finale che ha consentito alla classe di collaborare ad un'analisi sulle abitudini e sul comportamento delle famiglie in tema di efficientamento energetico, al fine di promuovere la lotta allo spreco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze interculturali (consapevolezza di sé e degli altri, apprezzamento delle differenze culturali, sospensione di giudizio). ● Empatia ● Pensiero creativo e critico 	<p>Al fine di creare cittadini più consapevoli è stato insegnato il valore della natura e dell'energia, una risorsa da intendere sempre di più in un'ottica solidale, condivisa e socialmente responsabile.</p> <p>Il progetto sulle Biotecnologie ha consentito all'allieva che</p>

<p>Anno 2020/2021 Futuro possibile</p>	<p>Jobbing Fest 17 alunni coinvolti</p>	<p>2</p>	<p>Orientamento online basato sulla considerazione che in questa bolla sospesa che viviamo è diventato difficile immaginare il futuro. Eppure la riflessione comune è stata che proprio in questo tempo sospeso si possono mettere le basi per spiccare il volo nella ripartenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Team working ● Spirito di iniziativa ● Capacità di analisi dei processi, di riflessione e di autovalutazione ● Problem solving ● Cittadinanza attiva 	<p>vi ha partecipato di essere in grado di utilizzare le conoscenze e le tecniche applicate in biologia molecolare per ottenere molecole di DNA ricombinante, di gestire l'attività laboratoriale e di utilizzare al meglio le attrezzature multimediali per realizzare forme comunicative efficaci.</p>
<p>Anno 2020/2021</p>	<p>ANISN (Associazione Nazionale Insegnanti di Scienze Naturali) e da</p>	<p>19</p>	<p>Programma formativo basato su attività sperimentali che consentono</p>		

<p>Anno 2021/2022</p>	<p>ABE (Amgen Biotech Experience)</p> <p>Jobbing Fest</p> <p>18 alunni coinvolti</p>	<p>1</p>	<p>l'acquisizione di specifiche competenze nel campo delle della biologia molecolare e delle biotecnologie.</p> <p>Le scelte del futuro sulla base dei dati.</p> <p>Orientamento online con un focus sul mercato locale e nazionale.</p>		
-----------------------	--	----------	--	--	--

12- UDA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della legge 20 agosto 2019, n. 92, le seguenti UDA: (dalla Programmazione di classe)

UDA
I quadrimestre

La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo**Uda per Educazione Civica**

Denominazione	La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo -La Costituzione: Guerra e Pacifismo
Prodotto	Realizzazione di un PowerPoint con slide attinenti ad ogni disciplina coinvolta.
Competenze comuni di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione
Finalità di ed. civica	<ol style="list-style-type: none"> 1- Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società; 2- Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi; 3- Promuovere la partecipazione piena e responsabile alla vita civica, culturale, e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri; 4- Sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana; 5- Sviluppare la conoscenza delle istituzioni dell'Unione europea; 6- Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona; 7- Alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.
Competenze di ed. civica	<ol style="list-style-type: none"> 1- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed

	<p>esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;</p> <p>2- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;</p> <p>3- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano;</p> <p>4- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;</p> <p>5- Partecipare al dibattito culturale;</p> <p>6- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;</p> <p>7- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;</p> <p>8- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;</p> <p>9- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile;</p> <p>10- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;</p> <p>11- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>
Discipline coinvolte	Storia Filosofia Latino Scienze Motorie Religione
Descrizione dell'attività	<p>Gli alunni saranno impegnati nella raccolta di dati tratti dal web, giornali, documenti, per comprendere se la guerra si possa ritenere accettabile e anzi auspicabile in certe condizioni, in particolare per preservare la pace o porre fine a una situazione di estrema sofferenza anche con l'aiuto di organismi internazionali.</p>

Fasi e attività dei docenti	<p>Fase di preparazione Il docente coordinatore presenta agli alunni le fasi dell'Uda. Nella prima fase di preparazione gli insegnanti coinvolti offrono e chiariscono il materiale introduttivo (vedi contenuto di ogni insegnante). Gli studenti prendono appunti o elaborano mappe.</p> <p>Fase di produzione Gli insegnanti dividono la classe in gruppi improntati all'eterogeneità in modo tale che ogni alunno svolga il ruolo che è per lui più confacente. Gli alunni saranno impegnati in: Lettura di testi scelti e di articoli della Costituzione; Uso di Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione anche attraverso le TIC (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione): motori di ricerca, Interviste, documenti, conferenze di esperti esterni; raccolta di materiali, video, debate, dibattiti, osservazioni, riflessioni, realizzazioni di scalette, verbali, sintesi, tabelle, per realizzare le slide attinenti alle discipline coinvolte I docenti osservano gli alunni durante questi step e considerano tanto il lavoro individuale quanto quello di gruppo, utilizzando il diario di bordo.</p> <p>Fase di Riflessione Gli alunni realizzano il PowerPoint con le 5 discipline coinvolte e lo presentano. Il Coordinatore presenta loro la Rubrica di valutazione che valuterà il prodotto finale realizzato con la partecipazione di ciascun alunno. Tutti i docenti sono coinvolti nella valutazione</p>
Tempi di realizzazione	17 h I Quadrimestre: Entro il 23 dicembre
Modalità di valutazione	<p>Osservazione dei processi di lavoro posti in essere dagli studenti in ogni disciplina coinvolta con il diario di bordo. Valutazione del prodotto attraverso la Rubrica valutativa in base anche ai risultati del diario di bordo in ogni disciplina</p>
Disciplina Impegnata	Filosofia 4h -Storia 4h -Latino 3 h-Scienze motorie h3 Religione 3h Tot. 17 h
Contenuti	<p>Conoscenze e abilità CONTENUTI Filosofia: Lezione frontale: Art.11 della Costituzione; “La Guerra è inevitabile?” Debate: Si può sconfiggere il terrorismo con la guerra?</p>

	<p>(Attacco dell'Afghanistan da parte degli USA 2001) Elaborazione slide. 4 ORE</p> <p>-Storia: Organismi internazionali per il conseguimento della pace; la società delle nazioni e l'Onu; I 14 punti di Wilson e l'articolo 12 della Costituzione-Elaborazione slide. 4 ORE</p> <p>-Latino: La Costituzione, articoli 2,3,11-Lucano, Pharsalia, La Guerra fratricida-Le cause della guerra. Elaborazione slide. 3 ORE</p> <p>-Scienze Motorie: Lo sport come strumento di pace e di uguaglianza-Analisi del pensiero di Nelson Mandela. Elaborazione slide. 3 ORE</p> <p>-Religione: Lettere di Benedetto XV Elaborazione slide. 3 ORE</p> <p>ABILITA'</p> <p>-Ricavare da fonti diverse (scritte, internet...), informazioni attendibili e utili per i propri scopi.</p> <p>-Selezionare e stendere in appunti le informazioni e produrre testi coerenti e adeguati da inserire nelle slide coinvolgendo le diverse discipline</p>
Attività	Gli alunni saranno impegnati a raccogliere materiale sul web; in dibattiti, in debate, nel lavoro di gruppo e individuale mentre gli insegnanti li osserveranno perché il tutto confluirà nel prodotto finale.
Metodologia	Lezione frontale. Internet- Debate -Cooperative Learning-Dibattito-Filmati-Articoli-Lim -Lavoro individuale

In calce al documento il prodotto finale: power point realizzato durante il 1° quadrimestre.

UDA
2 quadrimestre

Focus su pregi e difetti della globalizzazione

Denominazione	Focus su pregi e difetti della globalizzazione-(Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile) Lo sviluppo sostenibile per vivere il futuro
Prodotto	Realizzazione di un PowerPoint con slide che coinvolgono le diverse discipline

Competenze comuni di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad Imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione
Finalità di ed. civica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, ambientali della società; 2. Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi; 3. Promuovere la partecipazione piena e responsabile alla vita civica, culturale, e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri 4. Promuovere la condivisione dei principi della sostenibilità ambientale e del benessere della persona; 5. Alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti degli animali e della natura.

<p>Competenze di ed. civica</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare al dibattito culturale; 2.Cogliere la complessità dei problemi, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate; 3. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità; 4. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive. 5. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica; 6. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile; 7. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile
<p>Discipline coinvolte</p>	<p>Lingua Inglese, Fisica, Scienze naturali, Disegno e Storia dell'arte</p>

Descrizione dell'attività	<p>Affrontare la questione dei cambiamenti climatici e delle relative conseguenze risulta essere impellente per garantire un futuro. Le istituzioni, il Papa e il movimento Friday for future, guidato dall'adolescente Greta Thunberg, sono impegnati nel tentativo di costruire consapevolezza e azioni per limitarne i danni innescando un processo di cambiamento relativo agli stili di vita e al sistema economico.</p> <p>L'Uda interdisciplinare ha lo scopo di sensibilizzare e far riflettere gli studenti sul fenomeno dei cambiamenti climatici e sulla necessità di compiere scelte utili per la salvaguardia dell'ambiente, adottando comportamenti adeguati e positivi, attuati e condivisi da tutti, partendo dai testi normativi e facendo riferimento agli organismi internazionali. Attraverso l'analisi di alcuni articoli del protocollo di Kyoto, dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, di brani, i docenti mirano a contribuire alla creazione di una nuova coscienza collettiva che possa contrastare i progressivi danni del cambiamento climatico</p>
----------------------------------	---

Fasi e attività dei docenti	<p>Fase di preparazione Il docente coordinatore presenta agli alunni le fasi dell'Uda. Nella prima fase di preparazione gli insegnanti coinvolti offrono e chiariscono il materiale introduttivo (vedi contenuto di ogni insegnante). Gli studenti prendono appunti o elaborano mappe.</p> <p>Fase di produzione Gli insegnanti dividono la classe in gruppi improntati all'eterogeneità in modo tale che ogni alunno svolga il ruolo che è per lui più confacente. Gli alunni saranno impegnati in: Lettura di testi scelti e di articoli della Costituzione; Uso di Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione anche attraverso le TIC (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione): motori di ricerca, Interviste, documenti, conferenze di esperti esterni; raccolta di materiali, debate, dibattiti, osservazioni, riflessioni, realizzazioni di scalette, verbali, sintesi, tabelle, per realizzare le slide attinenti alle discipline coinvolte. I docenti osservano gli alunni durante questi step e considerano tanto il lavoro individuale quanto quello di gruppo, utilizzando il diario di bordo.</p> <p>Fase di Riflessione Gli alunni realizzano il PowerPoint con le 5 discipline coinvolte e lo presentano. Il Coordinatore presenta loro la Rubrica di valutazione che valuterà il prodotto finale realizzato con la partecipazione di ciascun alunno. Tutti i docenti sono coinvolti nella valutazione</p>
Tempi di realizzazione	16 h II Quadrimestre
Modalità di valutazione	<p>Osservazione dei processi di lavoro posti in essere dagli studenti. Diario di bordo sul lavoro di gruppo e individuale in ogni disciplina Valutazione del prodotto attraverso la Rubrica valutativa tenendo conto dei risultati dei diari di bordo</p>

Disciplina Impegnata	Scienze Naturali 4h Lingua inglese 4 h Disegno e Storia dell'arte 4h Fisica 4h TOT. 16 ORE
Contenuti	<p>Conoscenze e abilità</p> <p>Conoscenze</p> <p>Scienze Naturali: Fonti di energie fossili, aspetti legati al loro utilizzo. Le bioenergie -Articoli della Costituzione-Elaborazione slide-</p> <p>Disegno e Storia dell'arte: Ambiente e cambiamenti climatici-Articoli della Costituzione-Elaborazione slide-</p> <p>Fisica: Inquinamento Elettromagnetico-Elaborazione slide-</p> <p>Lingua Inglese: The Life in the Victoria cities; London's Life; Dickens: Coketown-Elaborazione slide-</p> <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricavare da fonti diverse (scritte, internet...), informazioni attendibili e utili per i propri scopi. -Analizzare statistiche di dati relative alle modifiche ambientali -Analizzare e cercare soluzioni da mettere in campo per rallentare o interrompere le devastazioni in atto. -Selezionare e stendere in appunti le informazioni e produrre testi coerenti e adeguati da inserire nelle slide coinvolgendo le diverse discipline
Attività	Gli alunni saranno impegnati a raccogliere materiale sul web; in dibattiti, in debate, nei lavori di gruppo e individuale mentre gli insegnanti li osserveranno perché il tutto confluirà nel prodotto finale.
Metodologia	Lezione frontale-Lavoro di gruppo-Lavoro individuale-Internet-Debate

13- STRATEGIE METODOLOGICHE E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI

STRATEGIE METODOLOGICHE

Discipline	ITALIAN	INGLESE LATINO	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	Sc. NATURA	St. ARTE	RELIGIO	Sc. MOTORIE	Ed. CIVICA
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione multimediale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lettura e analisi diretta dei testi	X	X	X	X							X
Brainstorming	X	X	X	X	X	X		X			X
Lezione pratica										X	
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione partecipata /interattiva	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Cooperative learning	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Attività di laboratorio	X	X	X			X	X				X
Insegnamento individuale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Flipped Classroom	X	X	X	X	X	X		X			X
Debate	X		X	X							X

MEZZI DIDATTICI

<i>Discipline</i>	<i>ITALIANO</i>	<i>INGLESE</i>	<i>LATINO</i>	<i>STORIA</i>	<i>FILOSOFI</i>	<i>MATEMATICA</i>	<i>FISICA</i>	<i>Sc. NATURALI</i>	<i>St. ARTE</i>	<i>Sc. MOTORIE</i>	<i>RELIGIONE</i>	<i>Ed. CIVICA</i>
<i>Libri di testo</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
<i>Schede, presentazioni e materiali prodotti dall'insegnante</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Libri di testo parte digitale (Cd rom DVD corredati)</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
<i>Lim</i>	X		X			X	X					X
<i>Computer</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Laboratori</i>	X	X	X			X	X					
<i>App. per la didattica (padlet, Kahoot, google moduli etc.)</i>	X	X	X	X		X	X					X
<i>Visione di</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

<i>filmati</i>												
<i>Documentari</i>												X
<i>Lezioni registrate dalla RAI</i>	X	X	X			X	X					X
<i>Youtube</i>	X	X	X			X	X					X
<i>Treccani</i>	X	X	X									X

14-VERIFICHE E VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.89, al D.P.R. 122/09; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”

L’art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”
Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

TIPOLOGIE DI PROVA UTILIZZATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Tipologia di prova

Tipologia di prova	Numero prove per quadrimestre
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate, prove esperte	Numero: almeno 2 verifiche scritte per quadrimestre Numero: almeno 2 verifiche orali per quadrimestre in alternativa un test e una verifica orale.

Nel processo di valutazione per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Prima prova scritta di **Italiano**

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Seconda prova scritta: **Matematica.**

Esercitazione in vista della seconda prova scritta.

Congiuntamente alle altre quinte del Liceo Scientifico il 3 giugno la classe svolgerà la simulazione della seconda prova scritta: Matematica.

15- LIBRI DI TESTO

<i>Lingua e letteratura italiana</i>	ALIGHIERI DANTE / MERLANTE RICCARDO / PRANDI STEFANO LA DIVINA COMMEDIA: PARADISO LA SCUOLA EDITRICE 2 <u>LETTERATURA</u> PRANDI STEFANO LA VITA IMMAGINATA VOLUME 3A + 3B + PERCORSI 3 A. MONDADORI SCUOLA
<i>Lingua e cultura latina</i>	CONTE /FERRI IL NUOVO LATINO A COLORI <u>GRAMMATICA</u> LE MONNIER CONTE GIAN BIAGIO/PIANEZZOLA EMILIO LETTERATURA E CULTURA LATINA VOLUME 3-L'ETA' IMPERIALE LE MONNIER CONTE/FERRI IL NUOVO LATINO A COLORI LEZIONI 2 LE MONNIER
<i>Lingua e cultura straniera</i>	SHELLEY MARY FRANKENSTEIN+CD ELI IANDELLI NORMA /ZIZZO RITA STARTGRAMMAR PREMIUM ELI SPIAZZI MARINA/TAVELLA MARINA/LAYTON MARGARET COMPACT PERFORMER VOLUME UNICO MULTIMEDIALE (LDM) ZANICHELLI
<i>Storia</i>	OCCHIPINTI FRANCESCA L'ARCO DELLA STORIA VOLUME 3+ATLANTE EINAUDI SCUOLA
<i>Filosofia</i>	RICCARDO CHIARADONNA / PAOLO PECERE FILOSOFIA LA RICERCA DELLA CONOSCENZA v. 3A e 3B A. MONDADORI SCUOLA
<i>Matematica</i>	RE FRASCHINI MARZIA/GRAZZI GABRIELLA COMPETENZE MATEMATICHE VOL 5 ATLAS
<i>Fisica</i>	CAFORIO ANTONIO/FERILLI ALDO FISICA! PENSARE L'UNIVERSO , EDIZIONE LAB. LE MONNIER
<i>Scienze Naturali</i>	CRIPPA MASSIMO / RUSCONI MASSIMILIANO / FIORANI MARCO SCIENZE NATURALI VOLUME 5 3° ED. 2020 A. MONDADORI SCUOLA
<i>Disegno e storia dell'arte</i>	DORFLES GILLO / VETTESE ANGELA / PRINCI ELIANA CAPIRE L'ARTE - EDIZIONE BLU - CON STUDI DI ARCHITETTURA / DAL POSTIMPRESSIONISMO AD OGGI ATLAS SERGIO DELLAVECCHIA COSTRUZIONI GEOMETRICHE E PROIEZIONI ORTOGONALI ASSONOMETRIA, PROSPETTIVA E TEORIA DELLE OMBRE SEI
<i>Scienze Motorie e sportive</i>	RAMPA ALBERTO / SALVETTI MARIA CRISTINA ENERGIA PURA - WELLNESS/FAIRPLAY / VOLUME UNICO JUVENILIA
<i>Religione Cattolica o Attività alternative</i>	CRISTIANI CLAUDIO / MOTTO MARCO CORAGGIO ANDIAMO EDIZIONE PLUS DVD LA SCUOLA EDITRICE

16- CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

In conformità con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti scolastici desunti dal PTOF:

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico: Ogni Consiglio di Classe esaminerà la documentazione presentata dagli allievi relativamente ai crediti formativi. Sulla base del D.M. n. 452 del 12.11.1998 e successive modifiche sulle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi, sono da valutare le esperienze maturate, "al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport". La certificazione dovrà contenere gli estremi dell'ente, associazione e istituzione presso cui l'attività è stata svolta e una sintetica descrizione dell'esperienza stessa. Per l'attribuzione dei crediti formativi si terranno presenti i seguenti elementi: • Omogeneità con le materie d'insegnamento • Approfondimento delle materie d'indirizzo • Ampliamento delle materie del corso (musica, teatro, arte, sport se praticato in ambito regionale o nazionale) • Applicazione delle materie studiate a scuola I consigli di classe valuteranno le esperienze formative caso per caso, senza automatismi, applicando i poteri discrezionali nel merito; considerate tutte le tipologie previste dalla normativa, si terrà conto, prioritariamente, della coerenza delle attività eventualmente svolte dagli alunni con gli obiettivi educativi e formativi del tipo di corso cui l'esame si riferisce. Si terrà conto della qualità dell'esperienza, in funzione della possibile positiva ricaduta della stessa sulla crescita umana, culturale e professionale dell'allievo e dell'effettiva acquisizione di competenze spendibili sul territorio, nel mondo del lavoro e/o per la prosecuzione degli studi. Le esperienze dovranno essere adeguatamente documentate ed accompagnate da una breve relazione esplicativa degli obiettivi e delle finalità dell'esperienza stessa. Il credito formativo potrà essere riconosciuto solo se riferito ad esperienze fatte nell'ultimo triennio. I consigli di classe, di fronte a certificazioni incomplete o carenti di elementi di sicura valutazione, potranno acquisire, ulteriori informazioni o integrazioni della documentazione prodotta dagli allievi. Per l'assegnazione dei crediti scolastici e formativi vale la Tabella A per le classi terze, la Tabella B per le classi quarte e la Tabella C per le classi quinte. Il "punto" della banda di oscillazione delle Tabella viene assegnato utilizzando il criterio del profitto scolastico sulla base delle due cifre decimali della media scolastica: • Decimali della media inferiori a 0,50 - il punto verrà attribuito in presenza della maggior parte degli indicatori: assiduità della frequenza, interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, partecipazione ad attività complementari-integrative ed eventuali crediti formativi documentati (vedi scheda) • Decimali della media da 0,51 a 0,99 - il punto si attribuirà in presenza di un solo parametro.

SI ALLEGANO LE TABELLA A, B, C

TABELLA C

Griglia di attribuzione del credito scolastico – Classi Quinte

Cognome e Nome	Media dei voti	Punteggio (min. A)	PARAMETRI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA FASCIA DI OSCILLAZIONE				Punti di oscillazione attribuiti/ congelati B	Totale credito a.s. in corso c=a+b	Totale C
			Assiduità della frequenza (*)	Interesse e impegno nel dialogo ed.	Partecip. attività compl. Integrative	Eventuali crediti formativi documentati			
			Apporre "X" in corrispondenza dei parametri positivi						
M = media dei voti		credito scolastico				CRITERIO DI ATTRIBUZIONE FASCIA DI OSCILLAZIONE			
M = 6		9 – 10				a) Per parte decimale della media dei voti minore o uguale a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 3 parametri positivi b) Per parte decimale della media dei voti superiore a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 1 parametro positivo c) Con una media compresa tra 8,01 e 8,50 e almeno due parametri: punti 14. d) Con una media maggiore o uguale a 8,51 e in presenza di un solo parametro o nessuno: punti 14. e) Con una media superiore a 9 e con un solo parametro: punti 15.			
6 < M ≤ 7		10 – 11							
7 < M ≤ 8		11 – 12							
8 < M ≤ 9		13 – 14							
9 < M ≤ 10		14 – 15							

(*) L'assiduità sarà attribuita se lo studente/la studentessa avrà fatto, nel corso dell'anno non più di 20 assenze.

17- CURRICULUM DELLO STUDENTE

Il Curriculum dello studente (ex art. 1 comma 28 L. 107/2015 – art. 17 comma 4 O.M. 03 marzo 2021) è un documento diviso in tre parti (Istruzione e Formazione, Certificazioni, Attività Extrascolastiche). Viene inserito in formato digitale attraverso la pagina web dedicata predisposta dal Ministero dell’Istruzione, curriculumstudente.istruzione.it. Ogni studente fotografa il suo percorso formativo con le esperienze in ambito scolastico ed extrascolastico. Dalle certificazioni linguistiche, alle attività extrascolastiche quali, ad esempio, quelle culturali, musicali, sportive, artistiche e di volontariato. Al termine dell’Esame, il Curriculum sarà allegato al diploma e messo a disposizione di studentesse e studenti all’interno della piattaforma.

18-L’ESAME DI STATO

OM 14/03/2022

Lo svolgimento delle prove dell’esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione è disciplinato dagli artt.17 (prove d’esame), 18 (pliche per la prima prova scritta), 19 (prima prova scritta, 20 (seconda prova scritta), 21 (correzione e valutazione delle prove scritte), 22 (colloquio), 28 (voto finale) ai quali si rimanda.

19 – CONTENUTI ESSENZIALI SINGOLE DISCIPLINE

Lingua e letteratura italiana	IL ROMANTICISMO (Manzoni – Leopardi). LA SCAPIGLIATURA. Il Verismo e Verga. Carducci. IL SIMBOLISMO, IL DECADENTISMO E IL FUTURISMO (Baudelaire – D’Annunzio – Pascoli – Svevo – Pirandello). L’ERMETISMO (Ungaretti. Montale. Quasimodo. Saba). IL NEOREALISMO. DANTE, DIVINA COMMEDIA, PARADISO, CANTI SCELTI TIPOLOGIE DI SCRITTURA A, B, C.
Lingua e cultura latina	L’ETÀ IMPERIALE. Seneca. Lucano. Petronio. Persio. Giovenale. Plinio il Vecchio. Marziale. Quintiliano. Plinio il Giovane. Tacito. Apuleio. Agostino. LETTURA DELL’ESAMETRO. Classico; traduzione di testi tratti dalle opere degli autori studiati.
Lingua e cultura straniera	INDUSTRIAL REVOLUTION. THE GOTHIC NOVEL. M. SHELLEY(Frankenstein). THE ROMANTIC AGE. WORDSWORTH (Daffodils). THE VICTORIAN AGE. DICKENS (Hard Times, Oliver Twist). O. WILDE (The Pictures of Dorian Gray). W. BLAKE (The Chimney Sweeper). S. T. COLERIDGE (The Rime of the Ancient Mariner). J. AUSTEN (Pride and Prejudice). R. L. STEVENSON (The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde).
Storia	STORIA: LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE. IMPERIALISMO. I TOTALITARISMI. LE GUERRE MONDIALI. LA GUERRA FREDDA. L’ITALIA REPUBBLICANA E LA COSTITUZIONE. LA FINE DEL BIPOLARISMO.
Filosofia	HEGEL. FEUERBACH E MARX. SHOPENHAUER E KIRKEGAARD. IL POSITIVISMO E COMTE. NIETZSCHE. BERGSON. FREUD. LA SCUOLA DI FRANCOFORTE. LA CRISI DEI FONDAMENTI DELLA SCIENZA: EINSTEIN. NEOPOSITIVISMO. K. POPPER. ESISTENZIALISMO: HEIDEGGER.
Matematica	RIPASSO DI GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO E CALCOLO COMBINATORIO. FUNZIONI E LIMITI, CONTINUITÀ, DERIVATE, MASSIMI, MINIMI, FLESSI. INTEGRALI INDEFINITI E DEFINITI.
Fisica	L’ELETTRROMAGNETISMO. LE ONDE ELETTRROMAGNETICHE. LA RELATIVITÀ DEL TEMPO E DELLO SPAZIO. EQUIVALENZA MASSA ENERGIA.
Scienze Naturali	EQUILIBRI IN SOLUZIONE, PH, ELETTROCHIMICA. CHIMICA DEL CARBONIO, ADDIZIONI E SOSTITUZIONI. IDROCARBURI, GRUPPI FUNZIONALI OSSIGENATI, AMMINE, ALOGENURI. DERIVA DEI CONTINENTI, OROGENESI, IL CLIMA.
Disegno e storia dell’arte	DISEGNO: LA PROSPETTIVA CENTRALE E LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE. TEORIA DELLE OMBRE NELLE PROIEZIONI ORTOGONALI. STORIA DELL’ARTE: LA LETTURA E L’ANALISI DI UN’OPERA D’ARTE CONTEMPORANEA. IL REALISMO. L’IMPRESSIONISMO. L’ARCHITETTURA NELLA SECONDA METÀ DELL’OTTOCENTO. IL POSTIMPRESSIONISMO. IL DIVISIONISMO. L’ART NOUVEAU. L’ESPRESSIONISMO. I FAUVES. LE AVANGUARDIE STORICHE: IL CUBISMO, IL FUTURISMO, L’ASTRATTISMO, IL DADAISMO. SURREALISMO, LL BAUHAUS E IL RAZIONALISMO.
Scienze Motorie e sportive	LE SPECIALITÀ DELL’ATLETICA LEGGERA. LE OLIMPIADI MODERNE. BADMINTON. PALLACANESTRO. PALLAVOLO. IL FAIR PLAY. ELEMENTI DI PRIMO SOCCORSO IN CASO DI ARRESTO CARDIACO. LE DIPENDENZE: DROGA, ALCOOL, FUMO.
Religione Cattolica o Attività alternative	RELIGIONI NEL MONDO. IL DIALOGO INTERRELIGIOSO. IL CAMMINO DELLA PACE.

PER LA DECLINAZIONE DETTAGLIATA DEI SUDETTI CONTENUTI SI RIMANDA AI PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 10/05/2022.

20- IL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof. LIMONGI GAETANA	Lingua e letteratura italiana	F.to <i>Gaetana Limongi</i>
Prof. LIMONGI GAETANA	Lingua e cultura latina	F.to <i>Gaetana Limongi</i>
Prof. BRIGANTE ROBERTO	Lingua e cultura straniera	F.to <i>Roberto Brigante</i>
Prof. FRANCOLINO MARIA GRAZIA	Storia	F.to <i>Maria Grazia Francolino</i>
Prof. CONSOLI CARMEN	Filosofia	F.to <i>Consoli Carmen</i>
Prof. CAPUTI MIRIAM	Matematica	F.to <i>Miriam Caputi</i>
Prof. CAPUTI MIRIAM	Fisica	F.to <i>Miriam Caputi</i>
Prof. FORTUNATO VINCENZO	Scienze Naturali	F.to <i>Vincenzo Fortunato</i>
Prof. ZIZZARI PIETRO	Disegno e storia dell'arte	F.to <i>Pietro Zizzari</i>
Prof. GENTILE CARMELA	Scienze Motorie e sportive	F.to <i>Carmela Gentile</i>
Prof. DE STEFANO LOREDANA	Religione Cattolica o Attività alternative	F.to <i>Loredana De Stefano</i>

LA COORDINATRICE
F.to Carmen Consoli

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
F.to Roberto Santarsiere

ALLEGATO n.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA

ALUNNO: COGNOME _____ NOME _____ CLASSE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento). (Per la conversione in quindicesimi vedere tabelle allegato n. 4)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento). (Per la conversione in quindicesimi vedere tabelle allegato n. 4)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTESPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento). (Per la conversione in quindicesimi vedere tabelle allegato n. 4)

ALLEGATO n.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA: MATEMATICA.

ALUNNO: COGNOME _____ NOME _____ CLASSE _____

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI/EVIDENZE	Punti	Punteggio
Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico simbolici necessari.	L1	Non sufficiente (da 0 a 2,9)		MAX 5
	L2	Sufficiente (3)		
	L3	Approfondito (da 3,1 a 3,75)		
	L4	Eccellente (da 3,75 a 5)		
Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	L1	Non sufficiente (da 0 a 3,4)		MAX 6
	L2	Sufficiente (3,5)		
	L3	Approfondito (da 3,6 a 4,5)		
	L4	Eccellente (da 4,5 a 6)		
Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1	Non sufficiente (da 0 a 2,9)		MAX 5
	L2	Sufficiente (3)		
	L3	Approfondito (da 3,1 a 3,75)		
	L4	Eccellente (da 3,75 a 5)		
Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L1	Non sufficiente (da 0 a 2,4)		MAX 4
	L2	Sufficiente (2,5)		
	L3	Approfondito (da 2,6 a 3)		
	L4	Eccellente (da 3 a 4)		

ALLEGATO n.3 SCHEDE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4-4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5-6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50-7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4-4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5-5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4-4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5-5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2-2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2-2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO n.4 Tabelle di conversione del punteggio prima e seconda prova

Tabella 2
Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3
Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. Roberto SANTARSIERE
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ex art. 3 c. 2 del D.Lgs. 39/93)



V B

GUERRA E PACE, DA IERI AD OGGI

"Non c'è salvezza nella guerra: o pace, tutti ti invociamo".

Così diceva Virgilio a proposito delle guerre civili, da lui condannate all'interno dell'Eneide.

Anche Torquato Tasso e Ludovico Ariosto si dichiarano contrari alla violenza. Il primo, all'interno della Gerusalemme Liberata, per distaccarsi dall'atrocità delle battaglie, inserisce figure femminili dedite all'amore come Erminia; il secondo si sofferma nell'Orlando Furioso sull'importanza della pace, più comprensibile a chi ha sofferto per via del casus belli, scrivendo *"Non conosce la pace e non l'estima chi provato non ha la guerra prima"*.



Le cause della guerra

Perché l'uomo combatte:

- Conflitti economici/territoriali
- Competizione futile e orgogliosa tra nazioni
- Ingordigia economica
- Tensioni a livello politico
- Guerre mascherate

Cause costanti

La storia si ripete

Machiavelli

Imparare dagli errori del passato

Importanza del ricordo

olocausto

Dopo seconda guerra mondiale La pace nel mondo è salvaguardata:

all'istituzione di organi internazionali

In Italia —> art.11

dai concordati internazionali e dalle leggi

Guerre continuano a esistere —> globalizzazione —> proteste e rivolte.

Lucano nella costituzione

Articolo 11

L'Italia ripudia la guerra come strumento di offesa alla libertà degli altri popoli e come mezzo di risoluzione delle controversie internazionali; consente, in condizioni di parità con gli altri Stati, alle limitazioni di sovranità necessarie ad un ordinamento che assicuri la pace e la giustizia fra le Nazioni; promuove e favorisce le organizzazioni internazionali rivolte a tale scopo.



«Pace» non vuol dire, però, restare bersagli indifesi delle altrui aggressioni; l'Italia, infatti, potrebbe partecipare ad un conflitto armato, laddove dovessero essere messi a repentaglio i propri confini o i propri precetti di democrazia.

In ultimo, sono sempre ammesse le missioni di pace e le missioni umanitarie.

La Co
fonda
doveri

la legge
iritti e i

A

11

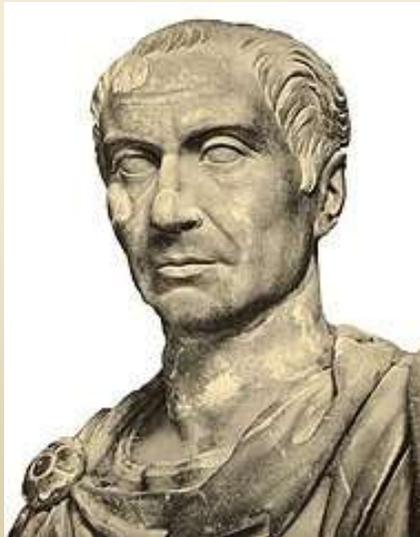
Lucano e il ripudio della guerra

Lucano inserisce come tema centrale della sua poetica una teoria antibellica, che ripudia la perdita della libertà causata dalla guerra, e ne evidenzia l'azione distruttiva, attraverso una descrizione del paesaggio desolato, delle mura delle città cadute, e del sangue civile versato, a causa della brama di potere.



Lucano

- Nasce a Cordova nel 39 d.C. e muore a Roma nel 65;
- Il genio poetico gli permette di essere apprezzato da Nerone;
- Nel 65 aderisce alla congiura di Pisone e successivamente si suicida;
- Ha una visione pessimistica di una realtà frammentata e dominata dal caso.



Pharsalia

- È un poema epico-storico;
- L'argomento narrato è la guerra civile tra Cesare e Pompeo;
- E' composto da dieci libri;
- Lo scopo dell'opera è denunciare la guerra civile come fonte di ingiustizia e degenerazione dei valori morali;
- Lo stile è dominato da toni cupi;
- Rovescia il modello tradizionale.



Pharsalia, 1, vv. 1-32

“...Certatum totis concussi viribus orbis
in commune nefas...”

La lotta con tutte le forze del mondo sconvolto per una
comune nefandezza.



“Quis furor, o cives, quae tanta licentia ferri?”

Quale follia, o cittadini, quale sfrenato abuso delle armi?

“At nunc semirutis pendent quod moenia
tectis urbibus Italiae lapisisque ingentia
muris...”

Ma, quanto al fatto che ora nelle città d'Italia le mura
minacciano di cadere sui tetti mezzi diroccati, e massi
enormi giacciono a terra da muri crollati.



IN TEMPO DI GUERRA, LA LEGGE TACE

CONFLITTO AFGHANISTAN



<< Non ci guardavano neanche in faccia mentre ci parlavano anche se indossavamo l'hijab, non c'è differenza tra talebani di oggi e quelli di vent'anni fa. Le porte del palazzo presidenziale sono chiuse alle donne, non ci fanno lavorare>>

PALESTINA

<< Bombardano da lontano. Una bomba è caduta vicino al convento delle suore. Tra le più di cento vittime ci sono donne e bambini. Ancora una volta, le famose "bombe intelligenti" fanno male a tutti, senza saper distinguere tra obbiettivi militari e popolazione civile >>

CONFLITTO GERUSALEMME-



I PIU' GRANDI GUERRIERI SONO QUELLI CHE LOTTANO PER LA PACE



<< I diritti degli uomini devono essere di tutti gli uomini, proprio di tutti, sennò chiamateli privilegi >>

GINO STRADA

<< Apri il tuo giornale in qualsiasi giorno della settimana e troverai un rapporto da qualche parte nel mondo di qualcuno che è stato imprigionato, torturato o torturato per le sue opinioni o religioni che sono inaccettabili per il suo governo... il lettore del giornale sente un nauseante senso di impotenza. Tuttavia, se questi sentimenti di disgusto potessero essere uniti in un'azione comune, si potrebbe fare qualcosa di efficace >>

PETER BENENSON

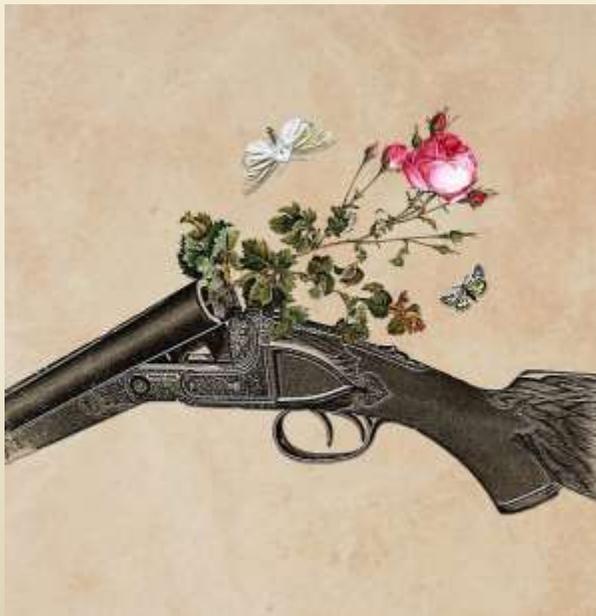


**AMNESTY
INTERNATIONAL**



Perchè la guerra è sbagliata?

La più aberrante in assoluto, diffusa e costante violazione dei diritti umani è la guerra, in tutte le sue forme. Cancellando il diritto di vivere, la guerra nega tutti i diritti umani. Seppur il rifiuto di questa pratica sia entrato nella nostra cultura, anche grazie all'Art.11 della Costituzione, resta comunque l'idea che, per far fronte ad un'aggressione o difendere dei diritti violati, solo la violenza sia efficace e dunque inevitabile.



1. La pace rende liberi, la guerra paralizza e traumatizza;
2. La pace è gratuita, la guerra costa miliardi;
3. La guerra nega tutti i diritti umani fondamentali, la pace li garantisce e ne rende possibile il rispetto.

- Già nella filosofia Cristiano-medievale (1200/1300) veniva abbracciata la teoria anti-bellica, che riteneva che la guerra dovesse essere evitata, anche perché rappresentava uno strumento utilizzato dai potenti che tentavano di imporsi e di dominare sugli uomini.
- Kant (1724 –1804) condivide l'idea che esista un primigenio stato di natura dove l'egoismo umano e l'istinto di sopravvivenza si manifestano con la guerra. Per uscire da questa condizione occorrerà procedere verso la costituzione di uno Stato mondiale organizzato come una federazione globale dove ciascun popolo possa vivere liberamente e dove ogni conflitto sarà superato con la fine degli egoismi nazionali.



**"Occhio per occhio e il mondo diventa cieco"
-(Gandhi)**

La filosofia a favore di una guerra giusta

ERACLITO



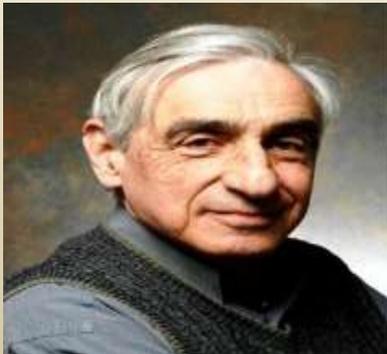
“Bisogna però sapere che la guerra è comune, che la giustizia è contesa e che tutto accade secondo contesa e necessità.”

“La guerra è come il movimento dei venti preserva il mare dalla putredine, nella quale sarebbe ridotto da una quiete durevole, come i popoli da una pace durevole o addirittura perpetua.”



HEGEL

WALZER



“Secondo la teoria politica liberale, come formulata per la prima volta da John Locke, ogni singolo cittadino, oppresso dai governanti dello stato, ha il diritto di disobbedire ai loro comandi, infrangere le loro leggi, persino ribellarsi e cercare di sostituire i governanti e cambiare le leggi.”

Raccontare la guerra oggi...è veramente necessaria?

Bush



«Svilupperemo e dispiegheremo difese missilistiche adeguate a proteggere l'America i suoi alleati da attacchi improvvisi. Tutte le nazioni dovranno saperlo: l'America farà tutto ciò che è necessario per difendere la propria sicurezza(...). Non starò ad aspettare che le cose accadano. Non mi fermerò mentre il pericolo si fa sempre più vicino.»

Obama



«Le negoziazioni non possono convincere i leader di al Qaeda's a deporre le armi. Dire che a volte la forza è necessaria non è cinismo ma la presa d'atto della storia, delle imperfezioni dell'uomo e dei limiti della ragione».

Sicurezza nazionale ONU

L'obiettivo principale dell'Organizzazione delle Nazioni Unite è mantenere la pace e la sicurezza internazionale. È stata Creata dopo la Seconda guerra mondiale come sistema di sicurezza collettiva. Il mantenimento della pace assume molteplici aspetti, con componenti civili e militari.

- Il Consiglio di sicurezza decide missioni di mantenimento o sostegno della pace;
- Il Segretario generale dell'ONU può prendere l'iniziativa;
- Rappresentanti o inviati del Segretario generale cercano soluzioni ai conflitti sul posto, se possibile ancora prima che la violenza esploda;
- l'ONU può anche decidere sanzioni economiche quando i negoziati e le mediazioni falliscono;
- Quando un conflitto minaccia la pace e la sicurezza internazionale, il Consiglio di sicurezza può far uso di mezzi militari;
- Nell'intento di rendere più efficienti gli sforzi internazionali per una pace duratura, l'ONU ha istituito la Commissione per il consolidamento della pace allo scopo di favorire il dialogo fra gli attori principali. La Svizzera si impegna attivamente in seno a questa Commissione e detiene la presidenza nel processo di pace per il Burundi. La Svizzera vuole inoltre creare sinergie positive fra la Commissione e la «Ginevra internazionale», per cui ha contribuito alla creazione della Geneva Peacebuilding Platform (GPP).



I 14 punti di Wilson:

«Il mondo deve essere reso sicuro per ogni nazione pacifica che, come la nostra, desidera vivere la propria vita, stabilire liberamente le sue istituzioni, essere assicurata della giustizia e della correttezza da parte degli altri popoli del mondo, come pure essere assicurata contro la forza e le aggressioni egoistiche. Perciò il programma della pace del mondo è il nostro stesso programma; e questo programma, il solo possibile secondo noi, è il seguente.»

1 Pubblici trattati di pace, conclusi apertamente, dopo i quali non vi saranno più accordi internazionali privati di qualsivoglia natura, ma la diplomazia procederà sempre francamente e pubblicamente.

2 Libertà assoluta di navigazione sui mari, al di fuori delle acque territoriali, sia in tempo di pace, sia in tempo di guerra.

3 Soppressione, nei limiti del possibile, di tutte le barriere economiche e stabilimento di condizioni commerciali uguali per tutte le nazioni che consentono alla pace e si accordano per mantenerla.

4 Garanzie sufficienti che gli armamenti nazionali saranno ridotti all'estremo limite compatibile con la sicurezza interna del paese.

14 Una Società generale delle Nazioni Unite dovrebbe essere formata in virtù di convenzioni formali aventi per oggetto di fornire garanzie reciproche di indipendenza politica e territoriale ai piccoli come ai grandi Stati.



La agenzie delle Nazioni Unite

Londra



IMO - Org. Marittima Internazionale

Montreal



ICAO - Org. Int. dell'Aviazione Civile

Washington



FMI - Fondo Monetario Internazionale

New York



UNICEF - Fondo delle Nazioni Unite per l'Infanzia



UNFPA - Fondo delle Nazioni Unite per la Popolazione



UNDP - Programma delle Nazioni Unite per lo Sviluppo

Parigi



UNESCO - Org. per l'Educazione, la Scienza e la Cultura

Roma



FAO - Organizzazione per l'alimentazione e l'agricoltura



IFAD - Fondo per lo Sviluppo Agricolo



WFP - Programma Alimentare Mondiale

Vienna



INCB - Org. Int. per il Controllo degli stupefacenti

Ginevra



UNHCR - Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i Rifugiati



OMS - Org. mondiale per la sanità



ILO - Org. Internazionale del Lavoro



UNAIDS - Programma delle Nazioni Unite per l'AIDS/HIV



UNCTAD - Congresso delle Nazioni Unite sul Commercio e lo Sviluppo



WIPO - Org. Mondiale per la Proprietà Intellettuale

Lo sport come mezzo per portare la pace...

Lo sport è essenziale per la salute, ma soprattutto per la pace della mente.



"Dal profondo della notte che mi avvolge,
nera come un pozzo da un polo all'altro,
ringrazio qualunque dio esista
per la mia anima invincibile.
Nella feroce morsa delle circostanze
non ho arretrato né gridato.
Sotto i colpi d'ascia della sorte
il mio capo è sanguinante, ma non chino.
Oltre questo luogo d'ira e lacrime
incombe il solo Orrore delle ombre,
e ancora la minaccia degli anni
mi trova e mi troverà senza paura.
Non importa quanto stretto sia il passaggio,
quanto piena di castighi la vita,
io sono il padrone del mio destino:
io sono il capitano della mia anima"

W.E.Henley



La fede...la pace

«La pace e la violenza non possono abitare nella stessa dimora»

«Le cause di conflitto sono tante, ma il risultato è sempre lo stesso: distruzione e crisi umanitaria»

Non cediamo alla tentazione di disinteressarci degli altri, specialmente dei più deboli, non abituiamoci a voltare lo sguardo, ma impegniamoci ogni giorno concretamente per «formare una comunità composta da fratelli che si accolgono reciprocamente, prendendosi cura gli uni degli altri».

